

**PROGRAMMAZIONE DI LINGUA INGLESE A.S. 2023/2024**

Classi	Competenze	Abilità	Strumenti	Conoscenze	Metodologia
<p>Quinto anno Liceo delle SCIENZE UMANE e Liceo delle SCIENZE UMANE – ECONOMICO SOCIALE</p> <p>ore totali circa 99+99</p> <p>Aspettative di competenze in uscita livello-B2</p>	<p>Competenze L2: L'attività didattica del quinto anno si pone come obiettivo la preparazione all'esame di stato. A tale scopo si lavorerà sulla capacità di comprendere e analizzare testi sempre complessi e sull'uso autonomo degli strumenti di analisi per sviluppare nello studente una sensibilità verso l'opera letteraria che lo porti all'esposizione di giudizi critici e riflessioni personali- Sviluppare competenze linguistiche comunicative. Padroneggiare: tecniche e strumenti linguistici e meta linguistici, strutture linguistiche, funzioni comunicative; decodificare e codificare messaggi; leggere, comprendere e interpretare testi scritti; produrre testi, riflettere sulla lingua. Sviluppare conoscenze relative all'universo</p>	<p><b>1</b> Sviluppare strategie di <b>auto-apprendimento e auto-valutazione</b> negli alunni <b>2</b> Favorire lo sviluppo delle competenze di <b>ascolto e interazione orale</b> <b>3</b> Programmare attività di <b>potenziamento</b> linguistico.</p> <p><b>Comprensione /Ascoltare</b> Riconoscere e comprendere il lessico specifico letterario. Comprendere il senso generale di narrazioni di eventi storici e letterari. Comprendere il senso di messaggi e contenuti in testi poetici e letterari, canzoni e ballate dell'epoca.</p> <p><b>Comprensione / Leggere</b> Sapere leggere testi di generi differenti e riconoscere parole, messaggi e significati. Sapere trovare informazioni specifiche anche in narrazioni di eventi o descrizioni di eventi in materiali di uso quotidiano (racconti / annunci / giornali/ internet / ecc.), comprendere il senso generale di testi critici, canzoni, articoli, ecc.</p> <p><b>Produzione / parlare</b> Sapere fare o rispondere a domande su aree di vario genere, sapere descrivere eventi storico-politici, personaggi, luoghi, fatti relativi all'attualità. Saper commentare un testo letterario.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso delle lavagne Lim, video, film, registratore, internet, mappe, schemi e materiale cartaceo e web vario.</li> <li>• Introdurre moduli per il recupero iniziale o per lo sviluppo delle competenze, in orario curricolare.</li> <li>• Compiti di realtà.</li> </ul>	<p>Conoscere le caratteristiche storico culturali e sociali dei paesi di cui si studia la lingua. :</p> <p>Conoscere in maniera puntuale il lessico specifico-ù e gli aspetti più significativi dell'Età Vittoriana (da differenti approcci) e una selezione dei relativi autori (almeno tre) , La Rivoluzione Industriale, L'età dell'Impero (autori pro e/o contro l'impero), il Colonialismo, la prima guerra mondiale , the Age of Anxiety, il Modernismo, la crisi, la seconda guerra mondiale, i totalitarismi (autori inglese ed americani relativi in una selezione delle loro opere significative) Conoscere le strutture morfosintattiche, le funzioni comunicative e il lessico per potersi esprimere attraverso produzioni orali e scritte in modo efficace.</p>	<p>Attività di tipo comunicativo- Sviluppare forme di apprendimento attivo e cooperativo (lavori di gruppo, progetti di classe...) Compiti finalizzati allo scambio reale o simulato di informazioni e messaggi in lingua orale (lavori di gruppo, a coppie, role-play). Visione di film e video adattati o originali in lingua con/senza sottotitoli. Lettura e comprensione di testi descrittivi o normativi semplici, istruzioni, dialoghi, fumetti, quotidiani, riviste, ecc. Produzione di testi, messaggi, lettere personali, email, Sms, questionari, moduli. Individuazione di gruppi di livello per i moduli. <b>Valutazione:</b> Test periodici (s)oggettivi di tipo formativo e sommativo (a casa e in classe). Orale: verifiche orali sui contenuti, simulazioni, interazione con i compagni e con l'insegnante. Scritto: completamento, scelta multipla, vero-falso,</p>

	<p>culturale legato alla lingua inglese. Imparare ad imparare rendendosi consapevole del proprio metodo di studio. Essere in grado di operare collegamenti multidisciplinari che dimostrino capacità critiche e di sintesi.</p> <p><u>Competenze di cittadinanza:</u> Costruzione del sé e dell'identità personale per favorire la corretta crescita e consapevolezza dell'essere cittadino del mondo. Partecipare ai lavori di gruppo: disponibilità ad esporsi, ad aiutare i compagni, puntualità</p>	<p>Collegare e confrontare figure letterarie- leggendarie con i corrispondenti adattamenti cinematografici. Saper parafrasare e riassumere un testo conosciuto. Saper esprimere preferenze e opinioni.</p> <p><b>Produzione / Interagire</b> Sapere sostenere scambi di tipo sociale trattando argomenti più o meno specifici quando si richiede un scambio di informazioni.</p> <p><b>Produzione / scrivere</b> Sapere elaborare le proprie conoscenze letterarie in modo sintetico e personale evidenziando i punti più significativi. Saper parafrasare e riassumere un testo conosciuto. Saper scrivere lettere personali. Saper riempire tabelle. Saper produrre un questionario. Saper prendere appunti in modo schematico. Raccogliere informazioni con vari strumenti su un argomento, organizzare i dati in modo logico e coerente, presentare i risultati di una ricerca. Riassumere in modo formale / informale. Produrre testi scritti di tipo funzionale e di carattere personale e immaginativo.</p>			<p>abbinamento, manipolazione grammaticale, produzione di brevi messaggi, lettere e testi di vario genere.</p> <p><b>Autovalutazione:</b> uso periodico di griglie anche sulle abilità di studio.</p>
--	---	--	--	--	---