

CLASSI QUARTE

Programma Minimo di Spagnolo

Premessa: per Programma Minimo si intende l'insieme minimo di conoscenze e competenze per accedere alla classe successiva, da utilizzare in caso di alunni per cui questi siano previsti o in caso di passaggio da altro tipo di corso. Gli allievi con debiti da sanare devono invece far riferimento ai Programmi Finali presentati dall'Insegnante a fine anno.

Sistema formale

Ripasso grammaticale.

Uso dei tempi nell'indicativo (pass.pross/ pass.rem., uso del futuro e del doppio futuro)

Subordinate: uso del cong. nelle oggettive. Frasi ipotetiche. Uso del condizionale. Differenza d'uso tra ind. e cong. nelle temporali, relative, concessive. Subordinate causali e finali. Lo stile indiretto.

Uso dell'infinito. Principali forme perifrastiche.

Preposizioni, congiunzioni e avverbi.

Strutture e funzioni

Expresar alegría y fastidio, acuerdo y desacuerdo, compartir y contrastar opiniones, dar consejos.

Contar en forma indirecta, argumentar en forma escrita. Resumir un texto. Escribir un texto.

Escribir cartas formales e informales. Conocer los principales modismos de la lengua.

Contenuti letterari

SIGLO XVI :

M. de Cervantes . *El Quijote*

SIGLO XVII :

Marco histórico, social y cultural. La comedia española: Lope de Vega.

El Barroco.

SIGLO XVIII :

Marco histórico, social y cultural. La Ilustración.

SIGLO XIX :

Marco histórico, social y cultural. El Romanticismo. El Realismo. Principales autores de cada corriente literaria

[Lettura di almeno un passo significativo per ogni autore.](#)

NB 1 - Gli alunni devono conoscere i contenuti della programmazione delle classi precedenti

NB 2 - Per la letteratura (testi letterari in lingua e approfondimenti tematici) si fa riferimento alla programmazione dei singoli insegnanti. Le competenze inerenti alla comprensione e l'analisi di un testo letterario fanno parte integrale dei programmi secondo la Classe e la Sezione.