

PROGRAMMA MINIMO INGLESE

CLASSE TERZA

Premessa: per Programma Minimo si intende l'insieme minimo di conoscenze e competenze per accedere alla classe successiva, da utilizzare in caso di alunni per cui questi siano previsti o in caso di passaggio da altro tipo di corso. Gli allievi con debiti da sanare devono invece far riferimento ai Programmi Finali presentati dall'Insegnante a fine anno.

COMPETENZE/CAPACITA'	GRAMMATICA	LETTERATURA/ LESSICO*
Saper comprendere un testo elementare-intermedio	Past Perfect, Past Perfect Continuous: forms and differences	The Origins: the Celts, the Anglo-Saxons, Beowulf, King Arthur, The Normans, William I, King John, Magna Charta
Rispondere a domande di comprensione relative ad un testo	Third Conditional	The Ballad: caratteristiche generali e tematiche
Saper riconoscere un testo letterario e collocarlo nel suo genere specifico	Passive form	Geoffrey Chaucer: The Canterbury Tales, trama e temi principali
Saper riassumere oralmente il contenuto di un testo letto	Indirect Speech	The Renaissance: The Tudors, la questione religiosa
Saper utilizzare le tecniche di lettura skimming e scanning	Modal Verbs: should, had better, ought to, would, used to, wish, need/need to	The Elizabethan Theatre
Saper riferire quanto detto da altre persone	Have/Get + object + Past Participle	William Shakespeare: lettura di brani da commedie e tragedie, lettura di un sonetto
Dare consigli, suggerimenti, ordini	Have/Make/Let + object	The Puritan Age/The Restoration: John Milton, lettura di 1 brano di Paradise Lost
Saper prendere appunti su un testo di ascolto	Verbs + object	The Novel in the 18 th century: caratteristiche generali
Saper interagire in una conversazione esprimendo opinioni, accordo o disaccordo	Differences between Say/Tell	
	Phrasal Verbs	
	Linkers: even, also, even if, even though, although, despite of, in spite of	
	Because of – as - since	

*LESSICO: specific lexical items contained in the Units of the class textbook, memorization of lexical items related to literature and to literary genres, as contained in the Literature Textbook.

NB 1 - Gli alunni devono conoscere i contenuti della programmazione delle classi precedenti
NB 2 - Per la letteratura (testi letterari in lingua e approfondimenti tematici) si fa riferimento alla programmazione dei singoli insegnanti. Le competenze inerenti alla comprensione e

l'analisi di un testo letterario fanno parte integrale dei programmi secondo la Classe e la Sezione.